



www.tim-tam.ch

L'essenziale di «TaM – Tandem al Museo»

Gli ospiti del museo trovano lo spazio per esprimersi, scambiarsi opinioni, lasciare correre la loro immaginazione. La conoscenza sul museo è secondaria, non prevale sull'esperienza sociale di «TaM – Tandem al Museo», ed è trasmessa solo in un secondo momento dagli operatori del museo.

INCONTRO

Persone di generazioni o modi di vita diversi hanno un incontro paritario tra di loro al museo - siano in gruppo o in coppia.

COINVOLGIMENTO

Tutti i visitatori invitati al museo guidano l'evento portando opinioni, idee e diverse sensibilità.

PROSPETTIVE INESPLORATE

Gli ospiti e i musei esplorano aree e prospettive sconosciute. Il punto di vista degli ospiti è al centro dell' evento ed è valorizzato.

TRACCIA

Il risultato dell'incontro e della co-costruzione tra gli ospiti e il museo è visibile su www.mi-s.ch.

MUSEO

L'introduzione è breve e prepara i partecipanti all'immaginazione. Lo sguardo scientifico del museo è facoltativo, può essere trasmesso di seguito.

www.tim-tam.ch