



« GaM – Generazioni al museo » promuove gli incontri intergenerazionali e culturali nei musei.

Impuls#8: «Lancio del progetto GaM Tandem»

Mercoledì, 18 novembre 2020, 9.00-12.30
Pomeriggio (facoltativo): workshops nei musei

« GaM – Generazioni al museo » favorisce l'incontro nei musei tra persone di età e ambiti sociali diversi. Con la situazione sanitaria attuale molte persone hanno vissuto il disagio dell'isolamento a causa dell'assenza di scambio sociale. Da questa esperienza nasce GaM Tandem, un nuovo formato di incontri al museo più intimi. In luglio diversi GaMer, volontari di GaM Tandem, hanno visitato dei musei con un loro ospite, vivendo ogni volta esperienze diverse. I risultati di questa fase pilota saranno presentati a Impuls#8, che quest'anno sarà dislocato in varie località svizzere, in virtuale e analogico, via Zoom e con l'uso delle piattaforme MiS – Musée imaginaire Suisse e MiS – Genève.

IMPULS#8:

Lancio del progetto GaM Tandem

Programma 18.11.2020

In questa edizione organizzata a distanza, incontrerete, in virtuale e analogico, persone interessate a GaM e scoprirete il concetto di GaM Tandem. Conoscerete i GaMers, persone che hanno partecipato alla fase pilota e avrete modo di dialogare in piccoli gruppi composti da vari attori culturali. Assieme contribuiamo allo sviluppo della società e della cultura.

La partecipazione è gratuita.

9.00 Accoglienza dei partecipanti / preparativi al museo

Accoglienza dei partecipanti nelle istituzioni culturali, presentazione dei piccoli gruppi e preparazione tecnica per la videoconferenza via Zoom.

9.30 «GaM – una nuova formula» ZOOM

Brevi presentazioni di 7 min. in i / f / d

- **Generationen – wichtiger denn je!** 2013-2020 valutazione e osservazione del progetto GaM. Jessica Schnelle, responsabile del progetto Generazioni, direzione cultura e affari sociali, Percento culturale Migros
- **GaM Tandem** – 2021 Theo von Däniken, Kuverum Services; feedback sull'esperienza del progetto, team GaM (Franziska Dürr, Veronica Carmine e Sara Terrier), in i / f / d
- **Contributi e alternative** – le esperienze dei GaMer e tempo per le domande, in i / f / d
- In continuazione via chat Zoom: scambio di idee e domande

10.15 Sperimentazione di GaM Tandem decentralizzato o ZOOM

Al museo o digitalmente in gruppi di Zoom: sperimentazione e/o presentazione della esperienza con GaM.

11.00 Interventi ZOOM

Inputs in f / i / d: Generazioni e musei durante il Coronavirus (contributi che non sono tradotti ma verrà consegnato un riassunto su un A4)

- **Blind Date – Generationenangebote in Deutschland** con Imke Nagel, kubia
- **MiS-Genève – Olivier Deslarzes** Responsable numérique et **Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève.
- **Casa delle generazioni.** Jenny Assi, Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI
- **Esther Gajek**, Regensburg D
- **In parallelo:** scambio nei diversi gruppi e tempo a disposizione per formulare domande via chat
Riassunto delle chat in i / f / d con il team GaM

Attività nei musei > offline

Per i gruppi che vogliono continuare l'esperienza "live":

Cosa vogliamo? Di cosa abbiamo bisogno per diventare attivi? Fare piani per l'implementazione in loco oppure valutare ciò che è già stato realizzato.

A seguito della mattinata, saranno organizzate delle attività in alcuni musei con l'intento di testare GaM Tandem. Con la piattaforma MiS i partecipanti lasceranno traccia della giornata: sceglieranno un oggetto della collezione del museo oggetto, scrivono un commento che riassume l'esperienza comune delle attività svolte e posteranno tutto su MiS.

Il 18 novembre è anche la Giornata nazionale delle collezioni di storia naturale. Invitiamo questi musei a focalizzare le loro attività del pomeriggio su questo tema.

Questa seconda parte della giornata è organizzata dai musei partecipanti.
Programmazione gratuita

Informazioni [sito GiM/GaM](#) e [iscrizioni](#)

I musei / Museen / Les musées

- **Kunst Museum Winterthur** mit Stefanie Bieri, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz** mit Susanne Kudorfer, Leitung Kunstvermittlung
- **Musée d'histoire, la Chaux-de-fonds** avec Sylvie Pipoz, resp. de la médiation culturelle (annulé)
- **Musée Jenisch Vevey** avec Sara Terrier, responsable de la médiation culturelle
- **Museo cantonale di storia naturale Lugano** con Pia Giorgetti, responsabile della mediazione
- **Museum für Kommunikation Bern** mit den Kommunikator*innen
- **Museum Rietberg Zürich** mit Caroline Spicker, Leitung Bildung und Vermittlung
- **Stadtmuseum Aarau** mit Annette Rutsch, Leitung Bildung und Vermittlung
u.a.m.

L'elenco dei musei partecipanti è in divenire, ogni museo che desidera partecipare a questa giornata è il benvenuto!

Referente

Imke Nagel, Bildungsreferentin, kubia – Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und Inklusion
Institut für Bildung und Kultur e.V., 50735 Köln, www.ibk-kubia.de

Olivier Deslarzes, responsable numérique et **Jeanne Pont**, attachée culturelle au Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève

Jenny Assi, Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI, Manno

Esther Gajek, Studium der Volkskunde in Regensburg u. München, Dozentin am Lehrstuhl für Vergleichende Kulturwissenschaft; Sprecherin der Fachgruppe "Generation 60+ im Museum" des Bundesverbandes Museumspädagogik, D. Forschungs-Schwerpunkte: Alter, Prekarität.

GaMers, che hanno partecipato alla fase pilota del progetto GaM-Tandem