Museum als Ort der Begegnung

Vortrag zur TiM-Netzwerktagung
Bodensee – 3. Juni 2025

Michael Kasper

vorarlberg museum

Einleitung – Warum Begegnung?

- Was tun, wenn Gesellschaften unter Druck geraten?
- Museen als Räume für Zuhören, Verbindung und Mut sowie für Begegnung, Austausch, gemeinsames Lernen

vorarlberg museum

Museen als Orte der Resilienz

- Emotionale Infrastruktur und Resonanzräume
- Nicht Belehrung, sondern geteilte Erfahrung
- Stärkung von gesellschaftlicher Resilienz

vorarlberg museum

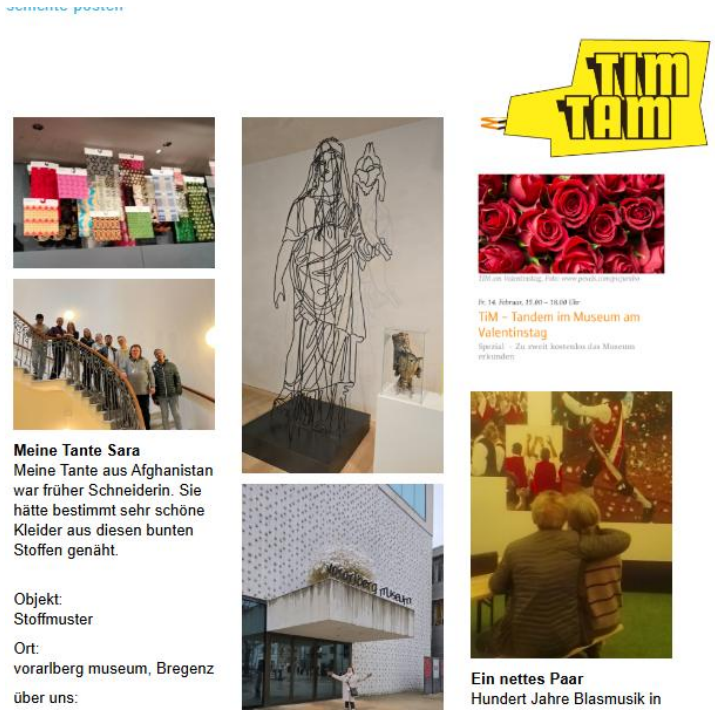
Museen als Dritte Orte

- Sozialraum zwischen Zuhause und Arbeit
- Zugänglichkeit ohne Konsumationspflicht
- Offene Räume für Begegnung, Diskussion, Teilhabe

vorarlberg museum

TiM – Tandem im Museum

- Freiwilligenprojekt für gemeinsame Museumsbesuche
- Objekte wählen, Geschichten erfinden, online teilen
- Fördert Dialog, Integration und neue Perspektiven



vorarlberg museum

Wirkung von TiM

- Neue Beziehungen zwischen Menschen & Museen
- Niedrigschwellig und identitätsstiftend
- Praktischer Beitrag zu Teilhabe und Öffnung

Wir sind ein TiM-Museum

Ihre TiMer*innen in diesem Museum

- Daniel Furxer
- Simone Mangold
- Friederike Troy
- Irene Nägele-Schwaiger
- Gudrun Piroddi

Musée imaginaire suisse

Alle Geschichten aus dem Museum auf dem «Musée imaginaire Suisse»

- mi-s.ch

<< TiM-Museen >>

vorarlberg museum

Museen machen sichtbar

- Was wird gesehen – was übersehen?
- Geschichten aus der Region geben Identität
- Kulturelle Nahversorgung = emotionale Nahversorgung

vorarlberg museum

Was es braucht

- Offenheit für andere Geschichten
- Mut zur Unfertigkeit, Prozesshaftigkeit
- Kooperationen, Netzwerke, Austausch
- Neue Haltung: Beziehung statt Belehrung

vorarlberg museum

Schluss

- Museen als Gestalter von Beziehungen
- TiM als Einladung zur Öffnung
- Museen als lebendige Orte echter Begegnung

vorarlberg museum