



www.tim-tam.ch



Foto: Thomas Kern

«TaM – Tandem al Museo»: Batoul e Sabina inventano e postano una storia al Museo d'arte di Winterthur

«TaM – Tandem al Museo» Giornata mondiale del racconto, 20 marzo, 14–17h

Quando le galline soccorrono l'amore e i ritratti prendono vita, significa che i tandem di TaM sono in giro per musei. Il 20 marzo, in occasione della Giornata mondiale del racconto, TaM invita chiunque lo desideri ad unirsi ai tandem che si troveranno dalle 14 nei vari musei svizzeri alla ricerca nuove storie immaginate in compagnia e ispirate ad un oggetto o ad un'opera d'arte. Alle 16 ci sarà la lettura delle storie inventate e postate online.

«TaM – Tandem al Museo» è realizzato da Kuverum Services in collaborazione con la Fondazione Beisheim e il Per cento culturale Migros.

k=
kuverum
KULTURVERMITTLUNG



Beisheim Stiftung

MIGROS
Per cento culturale



www.tim-tam.ch

Cosa è la Giornata mondiale del racconto?

Il 20 marzo si celebra la Giornata mondiale del racconto: ogni anno si festeggia in tutto il mondo la narrazione orale in stile libero (World Storytelling Day). L'evento esiste dal 2004 e si basa su una vecchia giornata svedese dei racconti. Lo scopo è quello di condividere storie, gioire della ricchezza di immagini, linguaggi e temi e favorire nuovi contatti. La gente di tutto il mondo celebra in modo vivace e gioioso questo giorno dell'arte della narrazione.

Cosa succede nei musei?

Durante la Giornata Mondiale del racconto del 20 marzo 2022, «TaM – Tandem al Museo» vuole inventare almeno 100 storie in 20 musei insieme ai visitatori. Parteciperanno numerosi musei di tutta la Svizzera e di tipologie diverse. Le storie inventate dai visitatori saranno pubblicate sulla piattaforma di storie «Musée imaginaire Suisse» mi-s.ch, creando una fitta rete di storie.

Per l'occasione ci sarà anche un concorso: gli autori e le autrici della «migliore» storia vinceranno un Passaporto Musei Svizzeri.

Cosa è «TaM – Tandem al Museo»

Che si tratti di un museo di storia locale, di un museo naturale o di un museo d'arte comunale – «TaM – Tandem al Museo» è un'offerta a portata di tutti, ideale per stimolare gli incontri con l'arte, la cultura e tra le persone. Nei tandem si hanno due persone che non si sono mai frequentate prima e che imparano a conoscersi durante l'incontro con un oggetto o un'opera del museo. Come Floris e Marc, che al Museum zu Allerheiligen riflettono su galline e amore. La storia di Floris e Marc vincitrice dell'edizione 2021 – si trova assieme a circa 2.400 altre storie sulla piattaforma delle storie Musée imaginaire Suisse.

Cosa fanno i tandem?

Il fulcro della visita in comune al museo è l'incontro di persone provenienti da mondi di vita diversi, che siano di origine diversa, appartenenti a una generazione diversa o a un diverso status socio-economico. Come afferma la mediatrice culturale Franziska Dürr, direttrice del progetto TaM, «TaM – Tandem al Museo vuole favorire la comunicazione tra persone che non si conoscono o si conoscono appena». La particolarità dei tandem è la presenza di una persona che si propone come Guida TaM. Si tratta di volontari che amano la cultura, sono curiose e hanno piacere di condividere le esperienze al museo. Chiunque può essere Guida TaM, non è necessaria una formazione se non avere a cuore lo scambio sociale durante una visita in un museo. Queste Guide TaM sono come un'«apriporta» al mondo dei musei per tutte quelle persone che non hanno l'abitudine di frequentare un museo. E aiutano a



www.tim-tam.ch

ridimensionare quelle paure che taluni hanno a oltrepassare la soglia di un museo.

Qualche numero su «TaM – Tandem al Museo»

Lanciato poco meno di due anni fa, TaM riunisce oggi più di 80 musei e 170 Guide TaM in tutta la Svizzera. L'obiettivo è di espandere ulteriormente questa rete nei prossimi anni. Entro il 2023, 500 Guide TaM potrebbero essere in circolazione in almeno 100 musei svizzeri.

«TaM – Tandem al Museo» (tedesco: TiM – Tandem im Museum», francese: « TaM – Tandem au Musée », retoromancio: «TiM – Tandem en il museum») è realizzato dall'associazione Kuverum Services in collaborazione con il Percento culturale Migros, la Fondazione Beisheim e altri partner. Nel 2013, il progetto è partito come «GaM – Generazioni al Museo», a cui circa 160 musei hanno partecipato almeno una volta. Nel 2020, GaM è diventato «TaM – Tandem al Museo»

Links:

Sito di TaM: <https://www.tim-tam.ch>

Musei partner di TaM: <https://www.tim-tam.ch/it/musei>

Guide TaM: https://www.tim-tam.ch/it/al_museo_in_tandem

Musée imaginaire Suisse (MiS): <https://www.mi-s.ch/it/home>

Vincitori della Giornata Mondiale del racconto nel 2021 : <https://www.tim-tam.ch/de/anlaesse/archiv/526>

Immagini: <https://www.picdrop.com/timkuverum/1Ej1BVvUsj>

Muse partecipanti alla Giornata Mondiale del racconto (selezione):

<https://www.tim-tam.ch/it/eventi>

Storia vincitrice della Giornata mondiale del racconto 2021

Floris (9) e Marc (38) hanno inventato una storia su un'illustrazione della Famiglia svizzera nei musei al Museum zu Allerheiligen di Sciaffusa (20.3.2021):



Illustrazione dalla rivista Famiglia Svizzera al Museo al Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, 2021.



I due autori della storia premiata nel 2021.

Claudia e le galline

Claudia ne aveva avuto abbastanza. I visitatori – soprattutto i più piccoli – le stringevano la mano, le scompigliavano l'acconciatura e le tiravano la gonna. Voleva andarsene, ma doveva aspettare la chiusura del museo; dopo tutto, lei era un'opera d'arte. Poco prima della fine dell'orario di visita, arrivò un caro vecchio di nome Rudolf. Si è subito innamorato della natura tranquilla di Claudia. Quando lui le baciò timidamente la mano, lei uscì dalla sua rigidità. Prese la mano di Rudolf e lo condusse attraverso la mostra, gli mostrò il suo pollo preferito e lasciarono il museo senza intoppi. Claudia si è trasferita con Rudolf a Feuerthalen nel centro Kohlfirst. E se non sono morti, vanno ancora oggi al Museum zu Allerheiligen.



www.tim-tam.ch

Saremo lieti di mettervi in contatto con i musei partecipanti e le Guide TaM:

Contatto

Ufficio del progetto «TaM – Tandem al Museo»

Franziska Dürr (direzione) e Melissa Flück
Gloriastrasse 73 / 8044 Zürich
+41 79 433 75 53 / info@tim-tam.ch

Svizzera italiana

Veronica Carmine, Coordinatrice
«TaM – Tandem al Museo»
+41 79 800 33 84 / carmine@tim-tam.ch

Romandie

Sara Terrier, Coordinatrice romanda
« TaM – Tandem au Musée »
+41 77 402 07 38 / terrier@tim-tam.ch

Svizzera Rumantsch

Gianna Olinda Cadonau, Coordinatrice
romancia
«TiM – Tandem en il museum»
+41 76 447 33 80 /
gianna.cadonau@rumantsch.ch