

TIM TAM



Foto: Thomas Kern

« TaM - Tandem au Musée », une manière inédite de découvrir la culture.

Journée internationale des musées 15 mai 2022 – « The Power of Museums »

L'édition 2022 mettra l'accent sur le pouvoir des musées. Suite à ce choix thématique de l'AMS (Association des musées suisses), « TaM – Tandem au Musée » convie les Guides TaM, ou toute personne intéressée, à imaginer des histoires sur le thème du pouvoir à partir des objets issus des collections de musées et à les mettre en ligne sur le site internet du « Musée imaginaire Suisse » (www.mi-s.ch).

En collaboration avec l'Association des musées suisses

Plus d'informations sur www.tim-tam.ch

« TaM – Tandem au Musée » est un projet réalisé par Kuverum Services en coopération avec la Fondation Beisheim et le Pour-cent culturel Migros.

k=
kuverum
KULTURVERMITTLUNG



Beisheim Stiftung

MIGROS
Pour-cent culturel



www.tim-tam.ch

Mise en place

Les collections des musées sont source d'inspiration

En tandem, imaginez une histoire basée sur un objet issu de la collection d'un musée et publiez-la sur www.mi-s.ch.

Bien que nous ne sachions pas si les musées seront ouverts ce jour-là, ces fermetures ne doivent pas être un frein. En effet, plusieurs options sont possibles pour prendre part à cette journée :

Objectifs – The Power of Museums

Cette journée est la parfaite occasion pour inviter des personnes qui n'ont pas l'habitude de se rendre au musée. Le thème de l'édition 2022 permet aux musées de se questionner sur leur « pouvoir », notamment sur la force de leurs missions et comment cela peut être perçu par le public. Ce sera aussi l'occasion de découvrir de nouvelles histoires créées pour l'occasion à partir de ce thème.

Déambuler dans le musée

Les Guides TaM présents dans le musée sont à disposition des visiteurs qui souhaitent prendre part à l'expérience et d'imaginer ensemble des histoires. Le personnel d'accueil des musées TaM peut aussi proposer aux visiteurs de participer sans être accompagnés d'un Guide TaM et poster directement leur histoire sur www.mi-s.ch.

Réseaux sociaux

Envie de relayer les rencontres et échanges sur les réseaux sociaux ? N'oubliez pas d'utiliser les hashtags suivants : [#tandemaumusee](#) [#museumkick](#).

Musée TaM

Si vous le souhaitez, nous pouvons vous aider à trouver des participants pour cette journée.

Objectif

Le 15 mai, nous avons pour objectif de faire participer 50 Guides TaM dans toute la Suisse et que 100 histoires puissent voir le jour sur www.mi-s.ch.

Etapas pour prendre part

- En tant que musée, vous vous inscrivez auprès de l'AMS ICOM sous museums.ch.
- Vous mentionnez que vous collaborez avec TaM.
- Vous contactez la responsable régionale de votre région et planifiez ensemble la mise en œuvre.
- La responsable régionale et le musée invitent chacun de personnes potentiellement intéressées par le projet (par ex. résidents de maisons de retraite, voisins, associations...).
- TaM met à disposition un kit de communication pour les musées.

Partenaire

En coopération avec l'Association des musées suisses. [Lien](#)



www.tim-tam.ch

Quelle est l'origine de « TaM – Tandem au musée » ?

TaM est développé par Kuverum Services en coopération avec le Pour-cent culturel Migros ainsi que d'autres partenaires. Le projet a débuté en 2013 en Suisse alémanique sous le nom de « GaM - Générations au musée ». Depuis sa création, environ 160 musées et de nombreuses personnes de différentes générations et milieux socio-culturels y ont pris part. Depuis 2019, GaM est présent dans les trois régions linguistiques suisses et certains musées l'intègrent à leur programmation annuelle. En 2020, le nouveau format « TiM/TaM » voit le jour, permettant un accès en duo à la culture. Ce nouveau format répond ainsi aux nouvelles mesures sanitaires imposées par la pandémie.

Qu'est-ce que « TaM – Tandem au musée » ?

TaM rassemble des personnes de générations ou de milieux socio-culturels différents au sein des musées. Avant la pandémie, les rencontres avaient lieu en groupe, mais pour répondre aux normes sanitaires, ces dernières se font maintenant en tandem : deux personnes visitent un musée, choisissent un objet et postent l'histoire qu'elles ont imaginé ensemble sur la plateforme web MiS - Musée imaginaire Suisse. Cet objectif concret incite au dialogue, à la créativité et encourage le lien entre l'analogique et le numérique. Pour les personnes âgées, TaM peut être une approche nouvelle de la culture et lutter contre l'isolement.

Pourquoi réunir des personnes issues de générations et de milieux socio-culturels différents ?

La structure démographique de la Suisse est en train de changer radicalement. En ces temps de pandémie, l'isolement, la peur et la solitude soulèvent de nombreux questionnements dans toutes les couches de la société. Dans ce contexte, le projet TaM suscite l'intérêt des professionnels et des non-professionnels qui comprennent l'importance de maintenir le lien et de provoquer des rencontres entre des personnes issues de milieux socio-culturels différents. Dans ce contexte de visite, les stéréotypes et les préjugés peuvent être remis en question et de nouveaux liens se former.

Pourquoi au musée ?

Les musées sont des « cabinets de curiosités ». Les objets qu'ils abritent, ont une signification, ils sont précieux, qu'il s'agisse d'un petit musée local ou d'une grande institution. Pour beaucoup, l'expérience muséale est totalement nouvelle. TaM propose de trouver sa propre voix au sein de ces espaces muséaux et de s'autoriser des moments de créativité en duo. La rencontre devient dynamique et la perception du musée peut changer. Grâce à cette expérience, certains participants se rendent depuis au musée seuls ou accompagnés.

L'objectif de « TaM – Tandem au Musée ».

TaM vise à encourager la communication entre des personnes qui ne se connaissent pas ou peu. Les rencontres en tandem se déroulent sur un pied d'égalité grâce à l'engagement d'un Guide TaM qui, sur la base du volontariat, propose à son invité d'échanger librement au sein d'institutions culturelles.

« MiS – Musée imaginaire Suisse », la plateforme d'histoires.



www.tim-tam.ch

En collaboration avec les différentes régions linguistiques suisses, la plateforme « MiS – Musée imaginaire Suisse » a été développée en 2017. Cette dernière offre la possibilité aux visiteurs, qui imaginent

des histoires à partir d'objets découverts lors de leur visite au musée, de les publier et de garder ainsi une trace de cette expérience. Les contributions créées lors de rencontres TaM ou depuis chez soi grâce à des visites virtuelles des collections et/ou des expositions en ligne, façonnent en permanence cette plateforme. Environ 150 histoires sont publiées chaque année. Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.mi-s.ch.

Contacts

Direction du projet «TiM – Tandem im Museum»

Franziska Dürr (directrice du projet TiM/TaM) et Melissa Flück

Bureau TiM/TaM

Gloriastrasse 73

8044 Zürich

T +41 79 433 75 53

info@tim-tam.ch

Romandie

Sara Terrier, Coordinatrice romande « TaM – Tandem au Musée »

T +41 77 402 07 38

terrier@tim-tam.ch

Svizzera italiana

Veronica Carmine, Coordinatrice «TaM – Tandem al museo»

T +41 79 800 33 84

carmine@tim-tam.ch

Romanche

Gianna Olinda Cadonau

+41 81 258 32 22

gianna.cadonau@rumantsch.ch

Sur demande, nous pouvons mettre en relation les musées et les Guides TaM.